



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours Part-III Examination, 2020

BENGALI
PAPER-V

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

পার্ব্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

*The word limit mentioned below against each question to be strictly followed by the students:
3 marks-50 words / 5 marks-100 words / 8 marks-220 words / 10 marks-300 words.*

- ১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০×১= ১০
- (ক) ট্রাজেডিতে ক্যাথারিসিসের ভূমিকা আলোচনা করো।
- (খ) কমেডি কী? কমেডির স্বরূপ বৈশিষ্ট্যের পরিচয় দাও।
- (গ) রূপক নাটক কাকে বলে? বাংলা নাট্যসাহিত্যে অন্যতম শ্রেষ্ঠ একটি রূপক নাটকের পরিচয় দাও।
- (ঘ) কোন্ কোন্ বৈশিষ্ট্যে একটি নাটক একাক্ষ নাটক হয়ে ওঠে উদাহরণ সহযোগে বোঝাও।
- ২। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০×১= ১০
- (ক) নাট্যনিয়ন্ত্রণ আইন কী? এই আইন বাংলা নাটক ও রঙ্গমঞ্চকে কী কোনোভাবে প্রভাবিত করেছিল?
- (খ) বাংলা রঙ্গমঞ্চে লেবেদফের ভূমিকা কতখানি আলোচনা করো।
- (গ) বাংলা রঙ্গমঞ্চে বেলগাছিয়া থিয়েটারের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (ঘ) সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাওঃ ৫×২= ১০
- (অ) শিশিরকুমার ভাদুড়ী, (আ) মিনার্ভা থিয়েটার
- ৩। ‘নীলদর্পণ’ নাটকটি নাট্যকারের কোন্ উদ্দেশ্য সফল করেছিল বলে তোমার মনে হয়? যুক্তিসহ আলোচনা করো। ৮
- অথবা
- ‘নীলদর্পণ’ নাটকের ভদ্র ও ভদ্রেতর চরিত্রগুলি আলোচনা করে চরিত্র সৃষ্টিতে নাট্যকারের সাফল্য ও ব্যর্থতার পরিচয় দাও।

- ৪। “ ‘মুক্তধারা’ নাটকে রবীন্দ্রনাথ যান্ত্রিকতা এবং হিংসাত্মক জাতীয়তার বিরুদ্ধে প্রতিবাদ ঘোষণা করেছেন” — আলোচনা করো। ৮

অথবা

“যন্ত্রের চেয়ে মানুষ বড়ো - সে কথা মানুষকে প্রাণ দিয়ে প্রমাণ করতে হয়।” – ‘মুক্তধারা’ নাটকে অভিজিতের প্রাণ বলিদানের তাৎপর্য এই উক্তির আলোকে ব্যাখ্যা করো।

- ৫। ‘ছেঁড়াতার’ নাটকের নামকরণ কতটা তাৎপর্যপূর্ণ হয়ে উঠেছে বলে তুমি মনে করো ? ৮

অথবা

‘ছেঁড়াতার’ নাটকটির নায়িকা হিসেবে ফুলজান চরিত্রটির মূল্যায়ন করো।

- ৬। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ৩×২= ৬

(ক) “ওমা, কি লজ্জা! বড় বাবুকে মুখখান দেখালাম।” – উক্তিটি কার ? এই উক্তি থেকে তার কী পরিচয় পাওয়া যায় ?

(খ) “আহা! জমি তো নয় য্যান সোনার চাঁপা।” – তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

(গ) ‘মুক্তধারা’ নাটকে জনতা চরিত্রের ভূমিকার পরিচয় দাও।

(ঘ) “জুড়াইছে ? জুড়াইছে ? আল্লা অ্যায় কি জুড়াইছে” – কে, কোথায় একথা বলেছে ? উক্তিটির তাৎপর্য লেখো।

(ঙ) “মানুষের মন নিয়ে আমাদের কারবার।” – বক্তা কে ? এর মধ্য দিয়ে বক্তার কোন্ মনোভাবের পরিচয় পাওয়া যায় ?

—x—