



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. General Part-II Examination, 2020

URDU

PAPER-V

Time Allotted: 1 Hour

Full Marks: 25

The figures in the margin indicate full marks.

**The word limit mentioned below against each question to be strictly followed by the students:
2.5 marks-40 words / 10 marks-300 words.**

2.5×2 = 5

1. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی دو (۲) کے جواب دیجئے۔

- پریم چند کب اور کہاں پیدا ہوئے؟
- رشید احمد صدیقی کا تعلق کس صنفِ ادب سے ہے؟
- نزیرا احمد کا انتقال کب اور کہاں ہوا؟
- ”اردو میں خاکہ نگاری“ اس کتاب کے خالق کون ہیں؟
- اردو کے کسی دو مشہور مکتوب نگاروں کے نام تحریر کیجئے۔
- ناول ”نعرہ“ کے خالق کون ہیں؟
- منٹو کے ہم عصر کسی ایک افسانہ نگار کے نام لکھئے۔
- ”زیر لب“ کا تعلق کس صنفِ ادب سے ہے؟

10×1 = 10

2. مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی ایک (۱) کے جواب دیجئے۔

- رشید احمد صدیقی کو بحیثیت خاکہ نگار پیش کیجئے۔
- افسانہ کی تعریف اور اسکے آغاز و ارتقاء سے بحث کیجئے۔
- مرزا غالب کو بحیثیت مکتوب نگار پیش کیجئے۔
- پریم چند کی افسانہ نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔

(v) مولوی نذیر احمد کو بحیثیت ناول نگار پیش کیجئے۔

(vi) قرۃ العین حیدر کو بحیثیت ناول نگار پیش کیجئے۔

10×1 = 10

3. مندرجہ ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک اقتباس کی تشریح مع حوالہ کیجئے۔

(a) ” میں ہمیشہ مریض رہا اور ڈاکٹر انصاری سے رجوع کرتا رہا۔ جانتا تھا کہ مرض معمولی نہیں ہے اور اس کا انجام اچھا نہیں۔ ایسی حالت میں جب ذہن کی فضا ایسی تاریک اور ویران ہو جاتی جس کو میں اس طرح چھو سکتا تھا جیسے گلی سڑی پھپھوندی کو۔“

(b) ” آج میں آپا کے پاس گئی تھی۔ ان کا اصرار کہ انہیں کے پاس چلی آؤں اختر جس گھر کو کیسی کیسی چاہت سے بنایا تھا اسے تمہاری یاد سے سنوار رکھنے کو جی ضرور چاہتا ہے آگے تمہاری جیسی مرضی ہوگی وہی کروں گی۔“

—×—